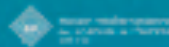


RESAW
2023



Mucem



FIRST RESAW CONFERENCE IN FRANCE

WITH THE SUPPORT OF THE INTERDISCIPLINARY MISSION OF AIX-MARSEILLE UNIVERSITY

EXPLORING THE ARCHIVED WEB DURING A HIGHLY TRANSFORMATIVE AGE

**77 SPEAKERS - 50 SPEECHES
14 FIELDS OF RESEARCH**

TO UNDERSTAND THE CHALLENGES OF WEB ARCHIVING,
AN ESSENTIAL PART OF OUR HERITAGE, FOR CULTURE AND CIVIL SOCIETY
AT A TIME OF MULTIPLE UPEHAVALS

**5+6 JUNE 2023
MUCEM LAB, 1 ESP. J4
13002 MARSEILLE**

<https://resaw2023.sciencesconf.org>



Exploring the Archived Web during a Highly Transformative Age

What will remain in thirty years' time of the satirical videos published online during the imprisonment, the websites of the NGOs mobilised in Ukraine, the student groups on social networks or the academic journals? How can we study, preserve and transmit this native digital heritage at a time when technological, environmental and political changes are disrupting the production and dissemination of knowledge and shaking up certainties about ethics and democracy?

The conference, which will bring together the main specialists in the study of web archiving from around fifteen different disciplines and 17 countries, on 5 and 6 of June at the MUCEM Lab, proposes to better understand the challenges posed by web archiving, both from a patrimonial point of view and from the point of view of its exploration by researchers who use it as material in the study of recent phenomena and the history of digital cultures.

Description of the event:

Initiatives to collect and preserve all the pages and content published on the Web and digital social networks are relatively ancient, dating back to the creation of the Internet Archive in the United States in 1996 and encouraged by the UNESCO Charter on Digital Heritage in 2003.

In France, web archiving has been entrusted to the BNF (Bibliothèque nationale de France) and the INA (Institut national de l'audiovisuel) as part of their legal deposit missions since 2006. However, the archived web is still underexploited in the academic field, despite a strong dynamic structured around the international community RESAW - a Research Infrastructure for the Study of Archived Web Materials - created in 2012 by the researcher Niels Brügger and in which the University of Aix-Marseille participates.

After the founding conference in Aarhus in 2015, London (2017), Amsterdam (2019), Luxembourg (2021), the RESAW 2023 conference will be held in Marseille for the first time in France. Organised by the TELEMME laboratory (MMSH, CNRS-AMU) and supported by the Mission Interdisciplinarité(s) of the University of Aix-Marseille, the Marseille conference, entitled «Exploring the Archived Web during a Highly Transformative Age», aims to examine the evolution of web archiving by highlighting the ways in which its exploration allows a better understanding of the profound transformations of contemporary societies.

Explorer le web archivé dans une période de bouleversements

Que restera-t-il dans trente ans des vidéos satiriques publiées en ligne pendant le confinement, des sites web des organisations non gouvernementales mobilisées en Ukraine, des groupes étudiants sur les réseaux sociaux ou des revues académiques ? Comment explorer, conserver et transmettre ce patrimoine nativement numérique dans une période marquée par des transformations technologiques, environnementales, et politiques, qui bouleversent l'élaboration et la diffusion de la connaissance et bousculent les certitudes en matière d'éthique et de démocratie ?

Réunissant les 5 et 6 juin 2023, au MUCEM Lab, les principaux spécialistes de l'étude de l'archivage du web issus d'une quinzaine de disciplines différentes et provenant de 17 pays, la conférence propose de mieux comprendre les défis que soulève le web archivé tant du point de vue patrimonial que de son exploration par les chercheurs qui l'utilisent comme matériau dans l'étude des phénomènes récents et de l'histoire des cultures numériques.

Les initiatives visant à collecter et à conserver l'ensemble des pages et contenus publiés sur le web et les réseaux socionumériques sont relativement anciennes, remontant à la création d'Internet Archive en 1996 aux États-Unis et encouragées par la Charte de l'UNESCO sur le patrimoine numérique de 2003.

En France, depuis 2006, l'archivage du web a été confié à la BNF (Bibliothèque nationale de France) et à l'INA (Institut national de l'audiovisuel) au titre de leurs missions de dépôt légal. Pour autant, le web archivé demeure encore sous-exploité dans le champ académique malgré une forte dynamique structurée autour de la communauté internationale RESAW - a Research Infrastructure for the Study of Archived Web Materials - créée en 2012 par le chercheur Niels Brügger et à laquelle Aix-Marseille Université participe.

Depuis la conférence fondatrice d'Aarhus en 2015, Londres (2017), Amsterdam (2019), Luxembourg (2021), c'est à Marseille qu'aura lieu, pour la première fois en France, la conférence RESAW 2023. Intitulée « Explorer le web archivé dans une période de bouleversements », la conférence de Marseille, organisée par la laboratoire TELEMME (MMSH, CNRS-AMU) et soutenue par la Mission Interdisciplinarité(s) d'Aix-Marseille Université, se propose d'examiner l'évolution de l'archivage du Web en soulignant les modalités selon lesquelles son exploration permet de mieux comprendre les profondes transformations des sociétés contemporaines.

Monday 5 June

8h30-9h30 Registration

Mucem Lab - Meltem Room

9h30-10h Welcome and Introduction

Meltem Room

Welcome Speeches

Anne Faure (MUCEM)

Fabien Borget (AMU) - Maryline Crivello (AMU)

Jean-Christophe Peyssard (MMSH), Sophie Gebeil (TELEMMe, AMU)

Social Network Challenge

Kees Teszelszky (KB, National Library)

10h-10h45 Keynote : Web archiving in Tunisia after 2011. Experience of the National Library of Tunisia.

Pr. Slama Ben Raja (Manouba University, Tunisia)

Chair: Karima Dirèche (TELEMMe, CNRS-AMU)

Meltem Room

10h45 - 11h15 : Coffee Break

11h15-12h30 : Increasing Web Archive Services Parallel Session Panels

Session 1.A.

Building the Next Generation of Web Archive Analysis Service

Meltem Room

Ian Milligan (University of Waterloo),

Helge Holzmann (Internet Archive), Nick Ruest

(York University), Samantha Fritz (Archives Unleashed),

Thomas Padilla (Internet Archive)

Session 1.B

Web archive to study the polyvocal Interpretation of Contested Colonial Heritage

Khamsin Room

Véronique Ginouvès (MMSH), Christine Mussard

(IREMAM, AMU), Pauline Savéant (TELEMMe, AMU),

Davide Rendina, Sophie Gebeil (TELEMMe, AMU)

12h30-13h30 : Lunch

Fort Saint-Jean terrace near the rooms

Brown bag lunches

13h30 - 15h30 Parallel Sessions

Session 2.A.

Uncovering the early Web's history I

Meltem Room 13h30 - 14h30

Chair: Jane Winters (University of London)

- *A Decade of Transformative Discourse: Sociotechnical Imaginaries of the Dutch Web between 1994-2004*, Nathalie Fridzema (University of Groningen)
- *Reconsidering the Significance of Teletext for the History of the Internet in the UK*, Rowberry Simon (University College London)
- *Web Archiving Comes of Age: Averting the Digital Dark Age of September 11th, 2001*, Ian Milligan (University of Waterloo)

Session 3.A.

Uncovering the early Web's history II

14h30-15h30

Chair: Anne Helmond (Utrecht University)

- *Flirting and the web: the case study of Luxusbuerg*, Carmen Noguera (Université du Luxembourg)
- *Not without the archived web. Tracking down the origins of early Usenet newsgroups in astrophysics and in some related disciplines*, Monica Marra (INAF - OAS Bologna)
- *Time, Bits and Nickel: Managing Digital and Analog Continuity*, Julie Momméja (Université Lumière Lyon 2)

Workshop

15h30- 16h00 Break

16h00 - 16h30

Meltem Room

Carte Blanche for Dana Diminescu (Télécom Paris): «Just like home». The words of hospitality shared online

Chair: Claude Mussou (INA)

16h45 - 17h45 Parallel Sessions

Session 4.A 16h45-17h45

Web Archive in Mediterranean area and its merge

Meltem Room

Chair: Anat Ben David (The Open University of Israel)

- *How to research governmental web data?* Daniel Gomes (Uniddade FCCN)
- *GLAM institutions in the Linked Open Data web: Exploring the use of Wikibase for open and connected databases*, Christos Varvantakis (Wikimedia Deutschland)
- *Collecting the Tunisian Web: the first works*, Aïda Chebbi (Université de Montréal, Université de la Manouba)

Session 2.B.

Cultural practices

Khasmin Room 13h30-14h30

Chair: Nicola Bingham (British Library)

- *How can we build a corpus and an archive of the French web literature?* Christian Cote
- *Lockdown collections and web archives: cross-exploration of BNF and INA archives* Marta Severo (Université Paris Nanterre)
- *Saving the music in a digital era - three cases, three mediascapes*, Henrik Smith-Sivertsen (Royal Danish Library)

Session 3.B.

Body and Health Studies in a digital context

14h30 - 16h30

Chair: Jessica Ogden (University of Bristol)

- *Archived Web Source Code as Evidence in Computer History Research: A Case Study Concerning Digital Computing and Psychedelic Culture*, James Hodges (San José State University)
- *Bridging the Gap: Capturing UK trans health discourse in the Archive of Tomorrow*, Alice Austin (University of Edinburgh)
- *Collecting and archiving the audiovisual web: Food, cooking and health in a selected corpus of websites and connected YouTube channels in France*, Christian Bonah (SAGE, Université de Strasbourg), Solène Lellinger (SPHERE, Université de Paris), Caroline Sala

Session 4.B 16h45-17h45

Web preservation, at the interface between the government and civil society

Khasmin Room

Chair: Valérie Schafer (Université du Luxembourg)

- *Memory in Uncertainty: Web preservation in the polycrisis*, Cade Diehm (New Design Congress), Benjamin Royer
- *The development of government website labels 2010-2022*, Tanja Svarre (Aalborg University)
- *The Internet will not remember you: the effect of internet censorship on personal practices of archiving*, Shchetvina Anya (Humboldt University)

Tuesday 6 June

8h30 - 9h: Registration for new participants

09h - 9h45h Keynote : Saving Ukrainian Cultural Heritage Online

Sebastian Majstorovic, European University Institute, PHD
Chair: Jean-Christophe Peyssard (MMSH) ; Sophie Gebeil (TELEMMe, AMU)
Meltem Room

9h45 - 10h10: Coffee Break

10h15-11h25: Academics and museum perspectives Parallel Session Panels

Session 5.A. Mentorship for early career scholars in web archive studies

Meltem Room
Valérie Schafer (Université du Luxembourg),
Jane Winters (University of London), Anat Ben-David
(The Open University of Israel)

Session 5.B. Museums on the Web: Exploring the past for the future

Khamsin room
Karin De Wild (Leiden University), Nadezhda Povroznik
(Technische Universität Darmstadt)

- *Early Virtual Science Museums: Case Studies and Conclusions*, Giuliano Gaia (IULM University), Stefania Boiano, Jonathan P. Bowen, Ann Borda (University of Melbourne)
- *A diachronic analysis of Danish museum websites*, Mette Skov (Aalborg University), Tanja Svarre (Aalborg University)
- *Rethinking openness: a social constructivist approach to the promises of the new museology*, Tiancheng Leo Cao (University of Texas at Austin)

11h30 - 12h30: Methodological Challenges Parallel Session Panels

Session 6.A. Multi-level methods for studying web archives

Meltem Room
Chair: Claude Mussou (INA)

- *How to handle web archive versions?*
Niels Brügger (Aarhus University), Frédéric Clavert (Université du Luxembourg), Joshgun Sirajzade (Université du Luxembourg), Karin De Wild (Leiden University)
- *The Technograph: Building an instrument for visualising and analysing web archive data*
Johannes Paßmann (Ruhr University Bochum), Lisa Gerzen (Ruhr University Bochum), Martina Schories (Ruhr University Bochum), Anne Helmond (Utrecht University)
- *Continuity and discontinuity in web archives*, Quentin Lobbé (CNRS)

Session 6.B. From online Tools to Web Archive?

Khamsin room
Chair: Benjamin Thierry (UMR Sirice)

- *Representing and analysing mediated memory through a semantic social media web archive* Costis Dallas (Vilnius University), Ingrida Kelpsiene (Vilnius University)
- *Hype: a curation-oriented approach to web crawling for the social sciences*, Ooghe Tabanou Benjamin (Sciences Po)
- *Time to explore, time to learn from the archived web: Arquivo.pt training initiative*, Ricardo Bastlio (Unidade FCCN)

12h30-13h30 : Lunch

13h30-14h30 Archiving the Indomitable Web Parallel Sessions

Session 7.A.

Staging of the collection creation process

Meltem Room

Chair: Marta Severo (Université Paris Nanterre)

- *Describing Collections with Datasheets for Datasets*, Emily Maemura (University of Illinois Urbana-Champaign), Helena Byrne (British Library)
- *Born digital paper sources: exploring offline web archives*, Kees Teszelszky (KB, National Library)
- *Surveying the landscape of COVID-19 web collections in European GLAM institutions*, Nicola Bingham (British Library)
- *We're All Experts Now? Archiving public health discourse in the UK Web Archive*, Alice Austin (University of Edinburgh)

Session 7.B.

App and Social Media Challenges

Ramsine Room

Chair: Ian Milligan (University of Waterloo)

- *Super-appification: Mapping the history and evolution of "super apps"*, Fernando Vlist Van Der (Utrecht University), Anne Helmond (Utrecht University), Michael Dieter (University of Warwick), Esther Weltevrede (Université of Amsterdam)
- *Challenges in archiving the personalised Web*, Camilla Penzo (PEReN Paris), Gilles Tredan (LAAS CNRS), Lucas Verney (PEReN Paris), Erwan Le Merrer (INRIA)
- *Making social media archives: current trends and archiving practices in the development of (representative) social media collections*, Beatrice Cannelli (University of London)

14h30 - 15h00 Coffee Break

15h - 16h15 Parallel Sessions Panels

Session 8.A.

Interrogating the logics of web archiving in the era of platformization

Meltem room

Jessica Ogden (University of Bristol), Katie Mackinnon (University of Toronto), Emily Maemura (University of Illinois Urbana-Champaign)

Session 8.B.

A network to develop the use of web archives : three outcomes of the ResPaDon project

Khamsin room

Emmanuelle Bermes (École des Chartes), Laurence Favier (Université de Lille), Benjamin Ooghe Tabanou (Sciences Po), Sara Aubry (Université Paris Nanterre), Alexandre Faye (BNF), Audrey Baneyx (Sciences Po), Marie-Madeleine Geroudet (Université de Lille)

16h15-17h15 Parallel Sessions

Session 9.A.

Towards a participatory approach to collections

Meltem Room

Chair: Frédéric Clavert (Université du Luxembourg)

- *Participatory Web Archiving: The path towards more inclusive web archives?* Cui Cui (Bodleian libraries/Information school)
- *Assessing the Scholarly Use of Web Archives in Ireland*, Helena Byrne (British Library), Sharon Healy
- *Exhibiting Web Memories from Arquivo.pt: a call for community participation*, Ricardo Basilio (Unidade FCCN)
- *Accessing the Twitter API V2 academic access*, Camille Riou (unidarc)

Session 9.B.

Digging up the materials for writing web history

Khamsin Room

Chair: Susan Aasman

- *What can we know about a website? Studying web archive content by mixing methods and data types*, Niels Brügger (Aarhus University)
- *(Un)hidden actors of fiscal optimisation Retrieving the history of business lawyers in Luxembourg through web archives*, Benoit Majerus (Université du Luxembourg), Lars Wieneke (Université du Luxembourg)
- *Archiving cryptocurrencies for the future*, Pedro Gomes (Unidade FCCN)

17h15 - 17h30 Social Network Challenge Grand Prize

17h30- 18h Conclusion and Farewell

Meltem Room

Lundi 5 Juin

8h30-9h30 Accueil des participants

Mucem Lab - Salle Meltem

9h30-10h Mots de bienvenue et introduction

Meltem Room

Mots de bienvenue

Anne Faure (MUCEM)

Fabien Borget (AMU) - Maryline Crivello (AMU)

Jean-Christophe Peyssard (MMSH), Sophie Gebeil (TELEMMe, AMU)

Défi des réseaux sociaux

Kees Teszelszky (KB, National Library)

10h-10h45 : Propos liminaire

L'archivage web en Tunisie après 2011. Expérience de la Bibliothèque nationale de Tunisie.

Pr. Slama Ben Raja (Manouba University, Tunisia)

Prés. : Karima Dirèche (TELEMMe, CNRS-AMU)

Salle Meltem

10h45 - 11h15 : Pause-café

11h15-12h30 : Augmentation des services d'archivage Web

Panels de sessions parallèles

Session 1.A.

Créer la nouvelle génération de service d'analyse d'archives Web

Salle Meltem

Ian Milligan (University of Waterloo),

Helge Holzmann (Internet Archive), Nick Ruest

(York University), Samantha Fritz (Archives Unleashed),

Thomas Padilla (Internet Archive)

Session 1.B

Les archives du Web pour étudier l'interprétation polyvocale du patrimoine colonial contesté

Salle Khasmin

Véronique Ginouvès (MMSH), Christine Mussard

(IREMAM, AMU), Pauline Savéant (TELEMMe, AMU),

Davide Rendina, Sophie Gebeil (TELEMMe, AMU)

12h30-13h30 : Repas

Terrasse du fort Saint-Jean à proximité des salles

Déjeuners à emporter

13h30 - 15h30 Sessions parallèles

Session 2.A.

Découvrir l'histoire des débuts du Web I

Salle Meltem 13h30 - 14h30

Prés. : Jane Winters (University of London)

- *Une décennie de discours transformateur : imaginaires sociotechniques du Web néerlandais entre 1994 et 2004*, Nathalie Fridzema (University of Groningen)
- *Reconsidérer l'importance du télétexte pour l'histoire de l'Internet au Royaume-Uni*, Rowberry Simon (University College London)
- *L'archivage Web arrive à maturité : éviter l'âge des ténèbres numériques du 11 septembre 2001*, Ian Milligan (University of Waterloo)

Session 3.A.

Découvrir l'histoire des débuts du Web II

14h30-15h30

Prés. : Anne Helmond (Utrecht University)

- *Flirter et le web : l'étude de cas de Luxusbuerg*, Carmen Noguera (Université du Luxembourg)
- *Pas sans le web archivé. Retracer les origines des premiers groupes de discussion Usenet en astrophysique et dans certaines disciplines connexes*, Monica Marra (INAF - OAS Bologna)
- *Temps, bits et nickel : gérer la continuité numérique et analogique*, Julie Momméja (Université Lumière Lyon 2)

Workshop

15h30- 16h00 Pause

16h00 - 16h30

Meltem Room

Carte Blanche à Dana Diminescu (Télécom Paris) : « Comme à la maison ». Les mots d'hospitalité partagés en ligne

Prés. : Claude Mussou (INA)

16h45 - 17h45 Parallel Sessions

Session 4.A 16h45-17h45

Archives Web dans la région méditerranéenne et leur fusion

Salle Meltem

Prés. : Anat Ben David (The Open University of Israel)

- *Comment rechercher des données Web gouvernementales ?* Daniel Gomes (Unidade FCCN)
- *Les institutions GLAM dans le Web des données ouvertes liées : Explorer l'utilisation de Wikibase pour les bases de données ouvertes et connectées*, Christos Varvantakis (Wikimedia Deutschland)
- *Collectionner le Web tunisien : les premiers travaux*, Aïda Chebbi (Université de Montréal, Université de la Manouba)

Session 2.B.

Pratiques culturelles

Salle Khasmin 13h30-14h30

Prés. : Nicola Bingham (British Library)

- *Comment construire un corpus et une archive de la littérature web française ?* Christian Cote
- *Confinement des collections et archives web : exploration croisée des archives de la BNF et de l'INA* Marta Severo (Université Paris Nanterre)
- *Sauver la musique à l'ère numérique - Trois cas, trois paysages médiatiques*, Henrik Smith-Sivertsen (Royal Danish Library)

Session 3.B.

Études sur le corps & la santé dans un contexte numérique

14h30 - 16h30

Prés. : Jessica Ogden (University of Bristol)

- *Le code source Web archivé comme preuve dans la recherche sur l'histoire de l'informatique : une étude de cas concernant l'informatique numérique et la culture psychédélique*, James Hodges (San José State University)
- *Comblent le fossé : saisir le discours britannique sur la santé des trans dans les archives de demain*, Alice Austin (University of Edinburgh)
- *Collecte et archivage du web audiovisuel : alimentation, cuisine et santé dans un corpus sélectionné de sites web et de chaînes YouTube connectées en France*, Christian Bonah (SAGE, Université de Strasbourg), Solène Lellinger (SPHERE, Université de Paris), Caroline Sala

Session 4.B 16h45-17h45

La préservation du Web, à l'interface entre le gouvernement et la société civile

Salle Khasmin

Prés. : Valérie Schafer (Université du Luxembourg)

- *Mémoire dans l'incertitude : la préservation du Web dans la polycrise*, Cade Diehm (New Design Congress), Benjamin Royer
- *L'élaboration des étiquettes des sites gouvernementaux 2010-2022*, Tanja Svarre (Aalborg University)
- *Internet ne se souviendra pas de vous : l'effet de la censure sur Internet sur les pratiques personnelles d'archivage*, Anya Shchetvina (Humboldt University)

Mardi 6 Juin

8h30 - 9h : Accueil pour les nouveaux participants

09h - 9h45 : Propos liminaire

Sauver le patrimoine culturel ukrainien en ligne

Sebastian Majstorovic, European University Institute, PHD

Prés. : Jean-Christophe Peyssard (MMSH), Sophie Gebeil (TELEMMe, AMU)

Salle Meltem

9h45 - 10h10 : Pause-café

10h15-11h25 : Perspectives académiques et muséales

Panels de session parallèles

Session 5.A.

Mentorat pour les chercheurs en début de carrière dans les études d'archives Web

Salle Meltem

Valérie Schafer (Université du Luxembourg),

Jane Winters (University of London),

Anat Ben-David (The Open University of Israel)

Session 5.B.

Musées sur le Web : explorer le passé pour l'avenir

Salle Khasmin

Karin De Wild (Leiden University), Nadezhda Povroznik (Technische Universität Darmstadt)

- *Les premiers musées virtuels des sciences : études de cas et conclusions*, Stefania Boiano, Jonathan P. Bowen, Ann Borda (University of Melbourne)
- *Une analyse diachronique des sites web des musées danois*, Mette Skov (Aalborg University), Tanja Svarre (Aalborg University)
- *Repenser l'ouverture : une approche socioconstructiviste des promesses de la nouvelle muséologie*, Tiancheng Leo Cao (University of Texas at Austin)

11h30 - 12h30 : Défis méthodologiques

Panels de session parallèles

Session 6.A.

Méthodes multi-niveaux pour étudier les archives web

Salle Meltem

Prés. : Claude Mussou (INA)

- *Comment gérer les versions d'archives Web ?*
Niels Brügger (Aarhus University), Frédéric Clavert (Université du Luxembourg), Joshgun Sirajzade (Université du Luxembourg), Karin De Wild (Leiden University)
- *Le Technograph: Construire un instrument de visualisation et d'analyse des données d'archives web*
Johannes Paßmann (Ruhr University Bochum), Lisa Gerzen (Ruhr University Bochum), Martina Schories (Ruhr University Bochum),
- *Continuité et discontinuité dans les archives web*, Quentin Lobbé (CNRS)

Session 6.B.

Des outils en ligne aux archives Web ?

Salle Khasmin

Prés. : Benjamin Thierry (UMR Sirice)

- *Représenter et analyser la mémoire médiatisée à travers une archive Web sémantique des médias sociaux*, Costis Dallas (Vilnius University), Ingrida Kelpsiene (Vilnius University)
- *Hyphe : une approche du web crawling axée sur la conservation pour les sciences sociales*, Ooghe Tabanou Benjamin (Sciences Po)
- *Il est temps d'explorer, il est temps d'apprendre du Web archivé : Arquivo.pt initiative de formation*, Ricardo Basilio (Unidade FCCN)

12h30-13h30 : Repas

13h30-14h30 : Archivage du Web indomptable

Panels de session parallèles

Session 7.A.

Mise en scène du processus de création de collection

Salle Meltem

Prés. : Marta Severo

- *Description des collections à l'aide de feuilles de données pour les jeux de données*, Emily Maemura (University of Illinois Urbana-Champaign), Helena Byrne (British Library)
- *Naissance des sources papier numériques : exploration des archives Web hors ligne*, Kees Teszelszky (KB, National Library)
- *Étude du paysage des collections Web COVID-19 dans les institutions GLAM européennes*, Nicola Bingham (British Library)
- *Nous sommes tous des experts maintenant ? Archivage du discours de santé publique au Royaume-Uni* Web Archive, Alice Austin (University of Edinburgh)

Session 7.B.

Défis liés aux applications et aux médias sociaux

Ramsine Room

Prés. : Ian Milligan (University of Waterloo)

- *Super-application: Cartographeur l'histoire et l'évolution des « super apps »*, Fernando Vlist Van Der (Utrecht University), Anne Helmond (Utrecht University), Michael Dieter (University of Warwick), Esther Weltevrede (University of Amsterdam)
- *Les défis de l'archivage du Web personnalisé*, Camilla Penzo (PEReN Paris), Gilles Tredan (LAAS CNRS), Lucas Verney (PEReN Paris), Erwan Le Merrer (INRIA)
- *Création d'archives de médias sociaux : tendances actuelles et pratiques d'archivage dans le développement de collections (représentatives) de médias sociaux*, Beatrice Cannelli (University of London)

14h30 - 15h00 : Pause-Café

15h - 16h15 : Panels de session parallèles

Session 8.A.

Interroger les logiques de l'archivage web à l'ère de la plateformisation

Salle Meltem

Jessica Ogden (University of Bristol), Katie Mackinnon (University of Toronto), Emily Maemura (University of Illinois Urbana-Champaign)

Session 8.B.

Un réseau pour développer l'utilisation des archives web : trois résultats du projet ResPaDon

Salle Khasmin

Emmanuelle Bermes (Ecole des chartes), Laurence Favier (Université de Lille), Benjamin Ooghe Tabanou (Sciences Po), Sara Aubry (Université Paris Nanterre), Alexandre Faye (BNF), Audrey Baneyx (Sciences Po), Marie-Madeleine Geroudet (Université de Lille)

16h15-17h15 : Panels de session parallèles

Session 9.A.

Vers une approche participative des collections

Salle Meltem

Prés. : Frédéric Clavert (Université du Luxembourg)

- *Archivage Web participatif : la voie vers des archives web plus inclusives ?* Cui Cui (Bodleian libraries/Information school)
- *Évaluation de l'utilisation scientifique des archives Web en Irlande*, Helena Byrne (British Library), Sharon Healy
- *Exposer des souvenirs Web de Arquivo.pt : un appel à la participation communautaire* Ricardo Basilio (Unidade FCCN)
- *Accès à l'API Twitter V2 accès académique*, Camille Riou (unidarc)

Session 9.B.

Déterrer le matériel pour écrire l'histoire du Web

Salle Khasmin

Prés. : Susan Aasman

- *Que pouvons-nous savoir sur un site Web? Étude du contenu des archives Web en mélangeant des méthodes et des types de données*, Niels Brügger (Aarhus University)
- *Acteurs (dé)cachés de l'optimisation fiscale : Retrouver l'histoire des avocats d'affaires au Luxembourg grâce aux archives web*, Benoit Majerus (Université du Luxembourg), Lars Wieneke (Université du Luxembourg)
- *Archivage des crypto-monnaies pour l'avenir*, Pedro Gomes (Unidade FCCN)

17h15 - 17h30 : Grand prix du Défi des réseaux sociaux

17h30- 18h : Conclusion

Salle Meltem

RESAW
2023

Aix-Marseille
UNIVERSITÉ
ÉCOLE NATIONALE
DES ARCHIVES

TELEMME

CNRS

A*Midex

FRANCE
2023

Mucem

Centre national de la recherche scientifique
et de la technologie

ANR

Aix-Marseille
UNIVERSITÉ
INSP

1^{ère} CONFÉRENCE RESAW EN FRANCE

AVEC LE SOUTIEN DE LA MISSION INTERDISCIPLINAIRE(I) D'AX-MARSEILLE UNIVERSITÉ

EXPLORER LE WEB ARCHIVÉ DANS UNE ÉPOQUE DE BOULEVERSEMENTS

77 INTERVENANTS - 50 ALLOCUTIONS
14 DOMAINES DE RECHERCHE

COMPRENDRE CES ENJEUX DU WEB ARCHIVÉ,
ÉLÉMENT ESSENTIEL DE NOTRE HÉRITAGE, POUR LA CULTURE ET LA SOCIÉTÉ CIVILE,
À UNE ÉPOQUE DE MULTIPLES BOULEVERSEMENTS

5+6 JUIN 2023
MUCÉM LAB, 1 ESP. J4
13002 MARSEILLE

<https://resaw2023.sciencesconf.org>

